

Y. & G. CALVET
41, Bd du Jeu de Paume
34000 MONTPELLIER
Tél & Fax : 04 67 60 99 82
Itinérés : 06 08 99 82 05

Toiles peintes

en 1954	"Faluïas."
en 1956	"Nu à la chemise."
en 1957	"Bruc à Bruc"
en 1958	"Fruits de mer"
en 1958.	"Nu au bolero rouge"
en 1961	"Salim à Vic la Gardiola"

Toiles acquises par l'Etat.

Musée d'Art Moderne Paris

et d'Art Moderne de la Ville de Paris

n° 121.80 M. "Nu de dos"

(l'Arlequin est nu)

150.000 F.

n° 586. 100 F le grand Roi

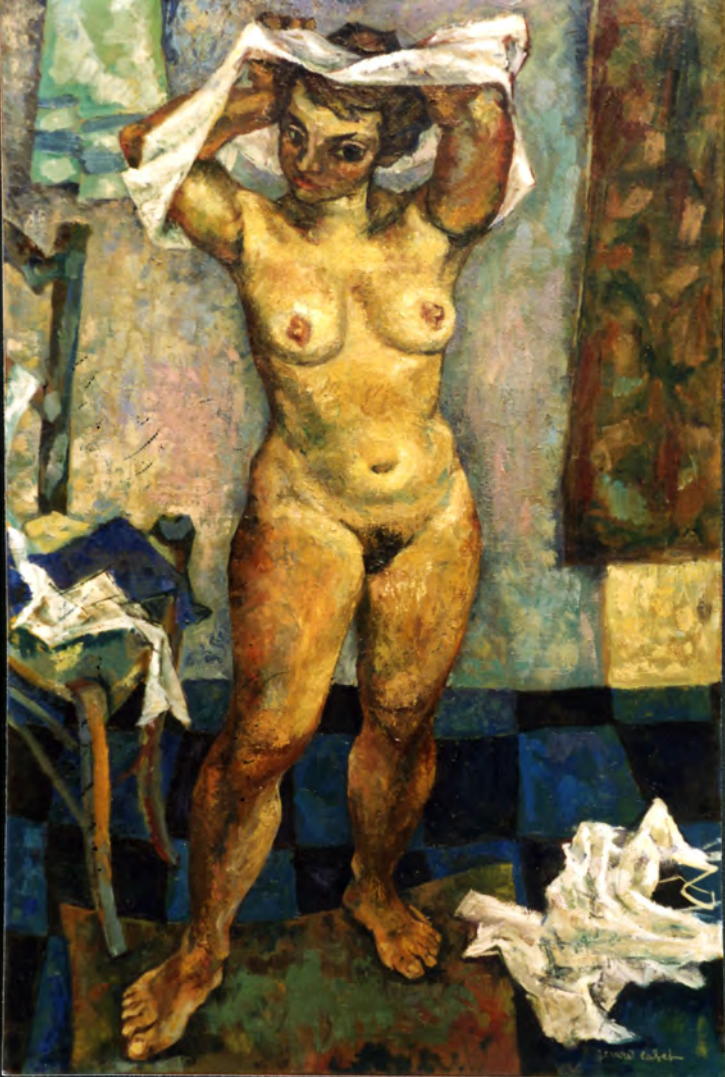
280.000 F.



Dalman an
not verb.

54

10 F



à remettre
dans Album
Theatre de la
Mer
Sete 89

fait [56]



no 79.

Bris à Brac
en hauteur.

fait 1957

407

signé en bas
à droite.



11
Founts de mer sur
fond rouge

fait 1958

15P 65x50

Fujicolor
Crystal Archive Paper
Supreme

FUJIFILM



fact 58.59

2017

n° 124

Boles rouge



Grand Canyon

aper

 FUJIFILM

Fujicolor
Crystal Archive Paper
Supreme

4,42 NP 2810ENDUM 0-4251


fact 69

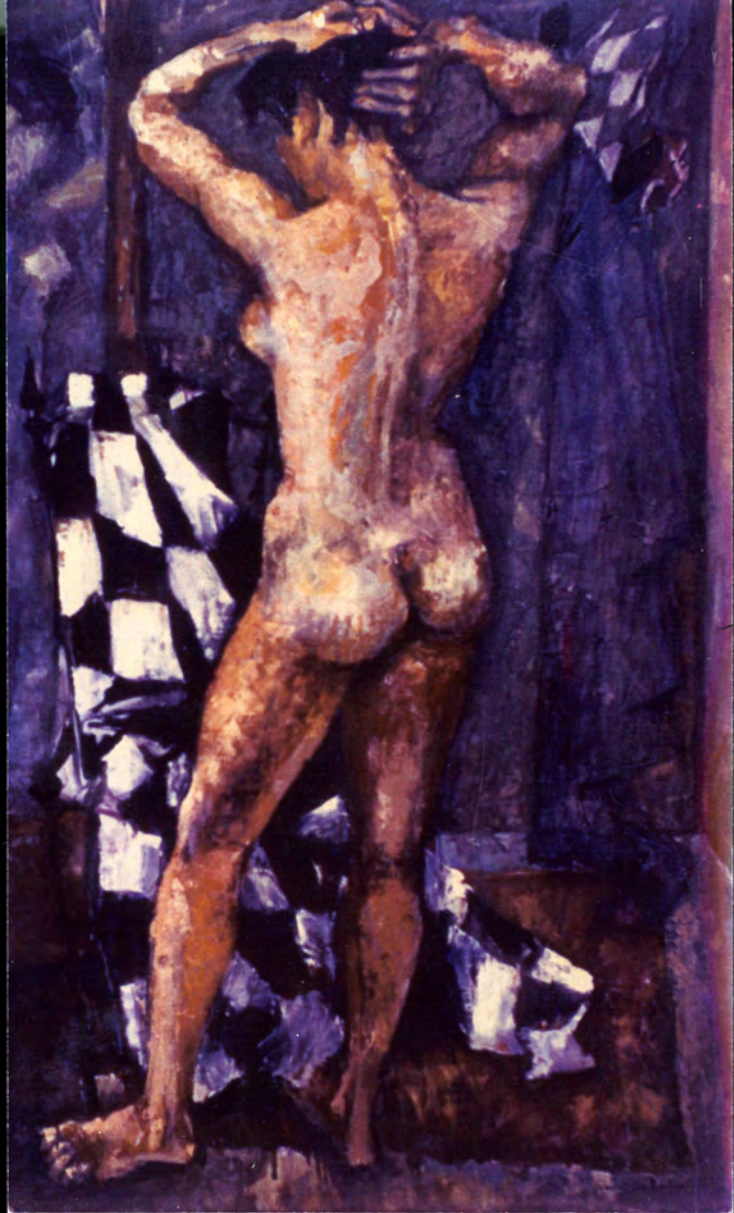
25p

81x60 Fujicolor
Crystal A

Palm a

Vic la Gardiolle

 FUJIFILM
Fujicolor
Paper



fait 1957

" L'Arlequine s'est
mise nue "

n° 121.100 H (ou 80H?)

Acquis par
Musée d'Art Moderne
de la Ville de

150.000 F Paris

exposé avec le groupe
Montpellier, Sete au

- Musée Fabre.
- Musée de Nîmes
- Musée de Montpellier.

Musée de
Montpellier

en 1956
juin

Toiles acquises par le Musée Montpellier.
- 25 F Nat. morte Espagnole
- 25 F Partage Carrou 35.000 F

toiles de
1954.
à 1961

2 toiles Musée
Ville de Paris

+ autres petits
formats

Toiles peintes

en 1954 Dallias
1956 Nu chemise
1957 Brice à Bras
1958 Fruits de mer
1958 Bolero rouge
1961 Saturne Vie la gardiolo
1957 Musée Paris "Aleprouine
sur nuque nue"

no 121 ROM (Nu de dos) 150.000 F

no 586 et 1965. 100 F Le Grand du Roi 280.000 F
+ autres petits formats.

Y. & G. CALVET
41, Bd du Jeu de Paume
34000 MONTPELLIER
Tél & Fax : 04 67 60 99 82
Itinéraire : 06 08 99 82 05

Jérard Calvet.

Toiles acquises par le
Musée Fabre en juin 1956.

- 25 F "Nature morte Espagnole"
- 25 F "Paysage Carnon."

pour la somme de
35000 F.

L'une étant acquise,
la seconde offerte, d'un
commun accord.